

برعاية معالي الكابتن أحمد مكرم مدير عام الخطوط السعودية
وتفقد بمدينة القاهرة ١١٠ لوكا، لوكا المرقوق ٢٢ - ٢٣
سبتمبر، ويحضر ذلك العديد من المسؤولين بالخطوط
السعودية في خدمة التوقيع.

تحدث بذلك الأستاذ/ سليمان قابر مدير عام برامج
التوقيع بالخطوط السعودية وقال بأن أكثر من ١١٠ وكلاء عامي
يستخدمون كود المودرن الذي يتطابق مع العديد من
المواضيع والأشياء الخاصة بتوقيع أصحابها على الوثائق بين
السعودية وكلاهما في مجال بيعه التذاكر والرحلات والحج
الجزوي وخدمات التشفية، إضافة كد سيتم عرض كافة خطط
التسويق والتسويق للمؤسسات والخدمات التي تقدمها المؤسسة
في تطوير وتفعيل الخدمات الجوية وموسمى الأمانة
التشغيلية كما سيتم استعراض الاجازات التي تمقت تلك
الفترة الخاصة، حيث الوسائل اللازمة لتوفير هذه الخدمات
من اجل تقديم أفضل الخدمات للمسافرين على متن السعودية،

خدا شوق

١٥٨٦ / هـ / ١٢٨٢ / م /
 مع / التجارة / هذه / المصحة / منكم / واليكم /
 فانت / عندها / وعضدنا / بالاعلام /
 يسطو / هذا / وعضدنا / كاتكم /
 استخدام / عضدنا / في / القوية /
 مرجح / لكم / في / المصلحة / الاعلى /
 عزيز / في / التجارة / ان / تختار /
 القوية / المصلحة / الهادفة / وترسلها /
 مائة / مائة / عن / ادراك /
 جلد / الباقى : هو :
 جريدة / البلاط - سائنا : سويت
 الحياض .

١٥٨٦ / هـ / ١٢٨٢ / م /
 مع / التجارة / هذه / المصحة / منكم / واليكم /
 فانت / عندها / وعضدنا / بالاعلام /
 يسطو / هذا / وعضدنا / كاتكم /
 استخدام / عضدنا / في / القوية /
 مرجح / لكم / في / المصلحة / الاعلى /
 عزيز / في / التجارة / ان / تختار /
 القوية / المصلحة / الهادفة / وترسلها /
 مائة / مائة / عن / ادراك /
 جلد / الباقى : هو :
 جريدة / البلاط - سائنا : سويت
 الحياض .

يوميات السيد خالد

الحاجة لتكوين نظام تربوي ابداعي

لا يعتمد أى تقدم أو تطور فى دولة ما على ممتلكات هذه الدولة من وسائل متقدمة للتقنية أو امكانات تكنولوجياية متطورة فقط بل ان الأساس الهام والضرورى لتحقيق أى تقدم وضمن استثماريته هو الاستقلال الصحيح للطاقت البشرية بحيث توجه الى المسار الذى تتطلبه خطط التنمية والا زدهار فى أى مجتمع من المجتمعات .

وللاسف ما زال هناك قصور واضح في العديد من الدول النامية وذلك في كيفية استغلال الطاقات البشرية لما يخدم اهدافها ويحقق امنها .. ومهما بذلت هذه الدول من محاولات لتبنيها لها امكاناتها المادية لجلب التقدم التكنولوجي من الغرب وتوفر كافة وسائله .. فانه لن تتحقق غايتها في استعمارية هذا التقدم لن المدى البعيد اذا لم تضع في اعتبارها ضرورة الاعداد العلمي والمهني للكوادر البشرية التي تحتاجها المجالات المختلفة .

... ويكاد يوجد اليوم اجماع على ان جزءاً كبيراً من الإهمال في استغلال الطاقة البشرية وتوجيهها إنما يرجع الى عدم الانام بشئون التربية والتعليم وبالقوانين الاساسية التي يقوم عليها الابداع ... بل ان نظم التعليم في العديد من دولنا العربية ما زالت حتى اليوم تتعارض مع نمو التفكير الإبداعي والتشجيع عليه ولا تزال متطلبات النجاح في نظمنا التعليمية تنحصر في القدرة على الحفظ والمجاراة أي ما يطلق عليه (التربية التقليقية) .. ومن الواضح ان العجز عن تكوين نظام تربوي ابداعي لم يعد محصوراً في اطار التعليم المدرسي بل يمتد تأثيره الى التعليم الجامعي .

ان التخطيط للتعليم في الدول العربية مازال قائما على متابعة وملاحظة النظم الدولية الغربية المتقدمة .. وهذا قد يكون مفيدا في بعض النواحي ... الا ان له سلبياته لانه في الوقت الذي نشرع فيه لمحاكاة النظم المتطورة في الدول المتقدمة .. تكون تلك الدول قد انصرفت الى النظم اخرى تسير بحسب التغيير الذي تفرضه ظروفها .. ان تغيير المناهج التعليمية والتركيز على تعلم اللغات الأجنبية وبناء العمال وتحديث الفصول الدراسية ، والاستعانة بوسائل التقدم التكنولوجي في تدريس المواد ... كلها اهداف جديرة بالاعتبار الا انها ستبقى محدودة الفائدة اذا لم تتجه النية الى تهئية المناخ التعليمي المناسب لاكتشاف وتنمية القدرات الابداعية لدى المتعلمين ..

وهناك العديد من النظريات النفسية والتربوية تقوم على فكرة ان الابداع شيء يمكن تعلمه وتعليمه وبالتالي يمكن نقله في شكل خبرات دراسية منظمة ،

كلمة

• عبد العزيز التميمي

نقطة ضوء

□ أيها الأمل القادم ...
شعنتك المضيفة دائما .. تنير الدروب لأولئك الذين لا يكونون
عن الترحال والمسير في دروب الحياة يركضون نحو مرآة
الطوح .. حتى يبلقوا مشارفها .. ويستقروا على شواطئها
يتقفلون بشجيرات الوافرة .. ويتذنون بشارك الناضجة ..
بعد .. أمنت أقدامهم أحجار الطريق .. وتواتت الأمل ..

□ أيها الأمل ..
لقد تعلمنا من سطورك المضيئة أن الإيمان هو الوقود الذي
لا ينفد .. يضيء نوره جوانب النفس عندما تحيط بها
العواصف .. وتترامح حولها ذرات الحزن والألم وتذب في
الأعماق تحت الناس ..

ان الإيمان .. هو مبدأ الحياة .. هو مبدأ السكينة والطمأنينة
للبشرى .. هو مبدأ الطهارة والقداسة .. فالإيمان يزرع التقاؤل
ويمنح شجرة الحياة ونورها .. لتستمر في النمو والعطاء ..
وتترسخ جذورها في الأعماق وتمتد أغصانها وتتطاوّل لتعانق
الغمام .. وتوصل الى شراف السمو ..
إنك أيها الظلمة .. سلّمتنا ان اليأس مهما تغلغل في الأعماق ..
وانغرس ظلمته في جوانب النفس .. فلابد ان ينداح ..
وتنفض شمعتك تنير دربنا وتزرع البهوه في قلوبنا .. وتقتل
الظلمة .. وتطهر النفس .. وتطهر القلب .. وتطهر الروح ..

نفوسنا من الغبار الذى تثيره اعاصير الحياة ..
هاتحين ايها الأمل .. نستسلم منك بواعت القربى لميلاد يوم
جديد ملء بالعجب تشرق شمسها بياضين وتشمخ افقه
بالعزيمة .. ونتمسك اسوارها الزائفة قلوبنا ..
ترتجها من بعض ماتخترن من اوجاع .. وتفيد ظلمات الياس وتحطم
لحظات الإنسانية نستقبل ايماننا المقبلة .. وفي جوارحنا تتفجر

□ أيها الأمل ..
ما أجمل لحظاتك وهي تحتضن معاني الخير والوفاء ..
وأصوات الفرح الدافقة بالمشاعر والأحاسيس الإنسانية
النقية التي تترجمها توهجات العيون المليئة بدموع

وهناك محاولات تمت بغرض تقييم هذه الطريقة من حيث نتائجها في تعليم القدرة على تكوين الخيال والاستمرار في أسلوب إبداعى وتكوين سمات جديدة للشخصية تساعد على الانطلاق والتحرر والتفاني .. ففى إحدى الجامعات امريكا تم تدريس برنامج ابداعى اختيرالى لجمعيات من الطلاب في تخصصات مختلفة ، وقد تضمن البرنامج تدريس كتاب في الإبداع هو كتاب (أوسبورن « الخيال في مجال التطبيق ») ويتضمن هذا الكتاب فصولا عن أهمية القدرة على التحليل وأهمية تلميحتها ... وكيفية استخدام الطاقة الإبداعية في كل مراحل مواجهة أى مشكلة عقلية بداية من التحيز ، وتقبل المشكلة ومواجهتها لئلا تنقلب بتقييم الحلول المختلفة .

وبعد الانتهاء من الدراسة السابقة تمت المقارنة بين المجموعة التي طبق عليها برنامج الدراسة وبين مجموعة أخرى لم تتلق هذا البرنامج وقد استخدم في ذلك مقاييس القدرات الإبداعية والشخصية ولقد لبت النتائج على أن المجموعة التي درست برنامج الإبداع قد تفوقت على المجموعة الأخرى في عدد من مقاييس القدرات الإبداعية ..

وهناك اتجاه للتنمية الإبداع من خلال إعادة صياغة المناهج الدراسية وتقديمها بطريقة تساعد على إثارة الإبداع فيها أو تنشيطه وهذا بالطبع يتطلب مجهودا كبيرا لكي تصام الموضوعات الدراسية صياغة حافزة للإبداع .. بحيث لا تقتصر الموضوعات على تنمية المعرفة المجردة والتقبل السلبي للحقائق .

ومن الصعوبات التي تواجه هذا النوع من التغيير تلك التي تخص باقتناع الجهات المسؤولة عن وضع برامج الدراسة وبخاصة في مراحل التعليم السابقة على الجامعة ، ولو أن المرحلة الجامعية صعوباتها أيضا حيث يربهن التغيير فيها بجهد الأساتذة وقدراتهم الخاصة وقدرتهم على الاقتناع وتقبلهم للأفكار الجديدة . وهناك أيضا صعوبات تتعلق بعدم توافق الحقائق كاملة أمام أذهان المهتمين على التغيير التربوي .

التربية والتعليم أو فريق التدريس والبحث في الجامعات ...
ان افضل طريقة لكي تصاغ المناهج ابداعيا هو ان تعرض المادة وان تدرس بطريقة فعالة تدفع التلاميذ للمشاركة ونتاج الافكار الخلاقة (ذلك من خلال تشجيعهم على اعطاء افكار ابداعية في الموضوعات التي تعرض عليهم وان يبدوا رايهم فيها خاصة في المرحلة الجامعية - كما يطلب منهم ان يذكروا سبب تفضيل بعض الموضوعات على البعض الآخر ... وذلك بكتابة تقرير عن ذلك أو بابداء الرأي شفهيًا من خلال حوار يمكن فيه تبادل وجهات النظر المختلفة مما ينشط عملية تبادل الافكار .. ولا يخفى ان التعبير عن وجهة النظر يعد من العوامل الهامة في تنمية روح الاصالة والثقة بالنفس .

ان الأصالة او الجدة تعتبر وجها من وجوه الإبداع وتحتاج اليها أكثر الموضوعات الأدبية والفنية .. اما موضوعات مثل العلوم والرياضيات فان الأصالة رغم أهميتها ليست هي العنصر الوحيد المطلوب ، وذلك ان هذه الموضوعات تحتاج لإشارة وخصائص أخرى مثل تنمية القدرة على الملاحظة والدقة والاستنتاج العقل والخاصة للمشكلات لهذا يتطلب ان يكون هناك بالنسبة لتلك الموضوعات اتجاه يوازن بين النظام العقل والحرية العقلية .. او نظام يجمع بين المجازة والإبداع معا ..

ان المعرفة العلمية تحتاج لقدرة اكبر من الممارس
قبل ان يتحول الباحث الى مبدع في مجاله وذلك لان
فهم قواعد المنهج وقوانين العلم الاساسية ونظرياتنا
هذه كلها امور لا يمكن التوصل اليها الا من خلال
محاربة الخبرة واستيعابها وذلك قبل تقديم اي
مساهمة علمية ابداعية في مجال التخصص .
وعلى المعلم ان يشجع تلقائياً التعبير لدى
التلاميذ ، فلا تكون الملاحظات موجبة دائماً للتعبير لدى
الاطفال ... فلا عليه ان يترك عملية التقويم بعد ان
يبدى جميع التلاميذ آراءهم في موضوع ما لان هذا
من شأنه ان يشجعهم على الطلاقة في الالفاظ .
وكما استطاع التلميذ ان يقدم عدد اكبر من الافكار
في مجال تخصصه يساعده ذلك على ان يتكون
خشب ومتنوع يساعده على نقل ماتعلمه الى مجالات

أخرى .
أن من أهم الشروط لتنمية القدرات الابداعية لدى التلاميذ هو تنمية ثقتهم في ادراكاتهم الخاصة وافكارهم الشخصية .. ومما يؤسف له حقا ان المناهج بصورتها التقليدية لاتتيح لتنمية ثقة التلاميذ بافكارهم الخاصة بل تتجه الى خلق تبعية لأفكار

المؤلف ولكل ما يحويه المنهج الدراسي ..
ان من الطرق التي يمكن من خلالها اثارة الذات
بالنفس هو ان يطلب المعلم من التلميذ مباشرة
يسجل أفكاره في الموضوع المعروض امامه ..
يشجع على الاحتفاظ بذاكرة خاصة لتدوين



تاریخ

عبد الرحمن بن عبد العزيز العثمان

بين الحين والآخر لكي يناقش بعض الأفكار فيها .
ان من الجوانب الهامة للابداع تلك التي تتعلق
باثارة القدرة على الاحساس بالمشكلات اى اثارة حب
الاستطلاع ، والرغبة في التساؤل والبحث
والاستفسار . هذه الخاصية من الصعب تحقيقها في
ظل نظام يعتمد على التلقين والاحترام من الوظائف
العقلية الالتمية القدرة على التذكر القريب .. كما ان
هذه الخاصية تحتاج الى معلم يهتم باثارة المشكلات
العقلية وان يكون هو نفسه محبا للاستطلاع وقادرا
على طرح الاسئلة المناسبة التي تحرك المشكلات
العمية الخاصة بالموضوع .

ان هناك مطلبين اساسيين يفرضهما التفكير في تكوين نظام تعليمي يتجه نحو اشارة الطاقات الابداعية وتشجيعها .

يتعلق المطلب الاول بما تقرضه الحاجة للتغير الاجتماعي الحضاري .. ذلك اننا نعيش في فترة يتلاقح فيها النمو السريع ، فترة يرتبط فيها التغير بالتقدم النوروي وغزو الفضاء جنيبا الى جنب من النداءات بضرورة ضبط هذا التغير لتحقيق التوازن مع النواحي الانسانية في شتى المجالات .. ان جوانب المعرفة التي تتطلبها ضرورات التغير في السنوات المقبلة .. لاتعتمد فقط على ما هو قائم من قوانين علمية وابتكارات مادية وذلك لأن الإعداد للمستقبل يحتاج لتخطيط ذكي لاعداد الانسان مبتكر التكنولوجيا وصاحب الفضل في تحقيق التطور .

اما المطلب الآخر في تكوين اتجاه ابداعي فيتعلق بالجوانب النفسية لدى المتعلمين وذلك لأن التلقائية بحرية التعبير من الحاجات الأساسية للانسان والشخص الذي لاتشبع حاجاته الأساسية يصبح نهبا للعديد من الصراعات النفسية .. ولعل من اهم الحاجات التي يشبعها التعبير الابداعي تلك الحاجات المتعلقة بالتعبير عن النفس وتحقيق الذات صحيح ان المدارس والجامعات مؤسسات ابتكرها المجتمع ليصنع من خلالها رغباته في نقل خبراته ومجززاته العلمية وحضارته ، لكنها يجب ان تحقق في نفس الوقت هدفا آخر هو تنمية الفرد وامداده بالامان والحرية في التعبير عن النفس بما لايتعارض مع تعاليم دينه وقيمه في الحماة .



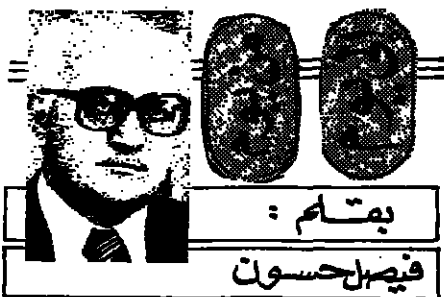
55

م . محمد جمیل فضل

□ ربما اضحت المواجهة بين حضارة البشر وحضارة الحجر .. أحد اهتمامات الكثيرين في دول العالم الثالث .. خاصة وأن الخطط الطموحة لعلميات التنمية لم تتمكن في الوقت القصير من التوفيق بين عملية البناء السريعة والتهجيرات .. وتطور الإنسان .. فبناء الإنسان وتطوير قدراته يحتاج الى سنوات أكثر .. والتلاحق بين البنائين إذا لم يكن متكاملاً يجعل دوماً فجوة .. تعطى نتائج

وتظهر سيطرة تطفو على السطح ..
والإمالة على ذلك كثيرة .. ومنها مثلا .. لوحظ أن
الصياغة تتطلب جهدا ومثابرة شاقة .. لإبعث الاستخدام
العادي ولكن لسوء الاستخدام .. الذي هو جزء من سوء
السلوك الذي يحتاج إلى بناء وتطوير .. وخلق قدرات
تستطيع التكيف مع معطيات التحديث .. ضابقت أن
كفاءة التشغيل التي تتراجع أحيانا وسلبا اعتمادا على
برامج التدريب .. والمواقف ومدى قدرات الاستيعاب ..
وتهيئة الوقت الكافي لكي تعطى البرامج نتائجها
الطولية ..

وكان لعدم ملائمة النظم الادارية والمالية .. لمتطلبات



کارتر و دماء ابراهیم !

□ نشرت صحف ومطبوعات عربية في الوطن العربي وخارج
منذ القرنين على شكل قصص وحلقات كتابيا من تأليف ابراهيم
الأمريكي السليق يقام كلثرت بعنوان «ماء ابراهيم» وقد
كرسه للحديث عن الصراع العربي - الاسرائيلي وتطورات
السياسية والعسكرية والتاريخية ، والدور الذي قام به كلثرت
للوصول إلى السلام بين من زعم هو ويؤمن القاصيه أنهم
مختارين من ربه ابراهيم عليه السلام من عهد عديو ..
انثاقيني كتاب يدعي ، حتى معاهدة الصلح بين ائور السادات
ومنحليم بييجين حيث التوقيع على البيت الابيض في ٢٦
مارس - ١٩٧٩ بحضور وشهادة كلثرت !
وربما كان نشر الرئيس الأمريكي السليق لهذا الكتاب ، أمرا
ذا أهمية في تسجيل وقائع تاريخية حدثت في مرحلة بد من ان
قام التاريخ لها بالاقلام ومنكرات من صنعوا واسموا في بقها
وتؤري سجلاتها ...

بل ربما كانت شهادة كارتير على ملحدت قبل كالمب ديقيد
وبعدده . من بين الوثائق التي ينبغي تعميم الاطلاع عليها من
جانب هذا الجيل والأجيال التالية من أبناء الأمة العربية .
ليكونوا على بيته من الحقائق والأحداث التاريخية التي
أوصلت امتنا إلى مأساوس اليه في مرحلة السبعينيات
والثمانينات من هذا القرن .

لكني استعصر أن نتهاقت عن ما يطرحه كارتز وغيره ممن احتضروا نشر أفكارهم وتسهيل إجراء العمليات الصحفية العربية معهم ، وقد كانوا - يوماً ما - من بين صنّاع القواري واصحاب المخابرات والشبكات والمواقف التي تتصلل أو تفرّقت في مستقبل وطننا العربي ومصالحه واهدافه القومية ... ولم يخطر ببالهم - في أيامهم تلك - أن يخاطبوا الراى العام العربي ، بما يخطيونه به الآن أو يطرّحوا عليه افكارهم بأسلوب المتحجرة والمزيدات التي يلجأون إليها بعد مغادرتهم مواقف السلاطة !

وحتى لو افترضنا ان الدافع لنشر مذكرات والحوال
تصريحات هذا النفر من رجال السياسة ، هو صدقة الضمائر
بطل طول غيبوبة او تنويم ... فان المهم ان يتوجه اولئك
الرجال الى شعوبهم بالحقائق التي تحكمها عنها وتكشف
عن مدى الظلم الفاحش والانتهاك غير العادل الذي مارسه
الادارات السياسية في تعاملها مع الصراع العربي - الاسرائيلي
وخدمته الاطعام الصهيونية على حساب الحق التعريفي
المعور .

[illegible]

ولعل كتاب ، دماء ابراهيم ، الذي ينشره كارتير في صحف ومطبوعات عربية كثيرة ، بحاجة الى مراجعة ومناقشة محتوياته والتعقيب على الروايات الواردة في فصوله ، قبل ان نسبح لها بان تقدم عقول جيلنا والجيل التالي له ، لنقول ونؤمن ان هناك اشخاصا او رجلا من الذين تعاملوا مع قضايانا وقفا الى جانب الحق ولم يتأخروا عن التزام النصفه والعدل في تقويم الموقف-والاولاء بهذات غير موزرة وليست مجردة ، وقد يكون الاذلاء به-دولة متآخرة -عقيداً في تدارك الأخطاء والرجوع الى جادة الحق لو طرحت مع الراي العربي المنشئ في تعصب ضدنا والاعتفاف الى حد التحالف مع أعدائنا والطامعين في التسلط علينا واذلائنا ونهيب مع اختنا .

وتطلعات التحديث في بعض دول العالم الثالث الإثني الكبير في كبح جماح طموحات كثيرة .. وتعتبر تدفق المال الأجنبي النظام لبناء مشروعات مشتركة .

ولما كانت التخطئ نتائج قدرات استثنائية .. في حاجة الى تطوير دائم لتواكب حاجة العصر ومتطلبات التحديث ينبغي ان نترك ان الإبطاء في بناء هذه القدرات سوف لن يساعد بأي حال من الأحوال في الاسراع نحو الأجناس ولا

ربما بدت مناقشة مثل هذه الأمور .. مكاشفة صريحة مع الذات نبراسها الحق والتصويب .. وهي على كل حال تأكيد للانحياز .. فلولم يكن هناك انجاز لما طغت بعض تلك

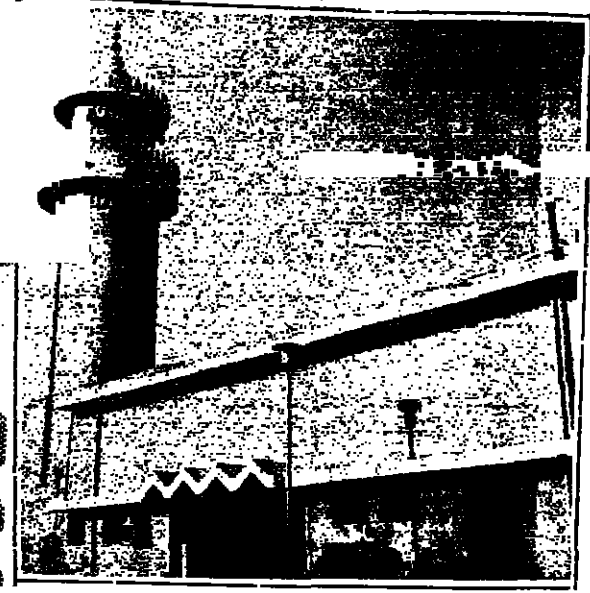
الأثار على السطح .
ان عملية التحديث عملية متكاملة ولعل الإنسان يشكّل
أصعب طرق المعادلة فيها .. فكما ساهمت مجتمعات
بشرية في دفع عجلة التطوير بتقبلها لها وتفاعلها مع
معطياتها .. أحبطت مجتمعات أخرى عملية التحديث
وأرخت سبل التخلف ليلها المظلم فوقها .
فالحضارة جهد إنساني متواصل .. توارثها البشر
خلال عصور التاريخ المختلفة .. فهي نتاج قدرات
وعقول .. تمكنت بما استودعها الخالق .. من قدرات في
استنباط الحقائق واتخاذ الأسباب وتطويع الوسائط
والوسائل .. تأكيداً لإستخلاف الخالق للإنسان في عمارة

الأرض .
وجانب الخير والشر في الحضارة .. هو انماط سلوك ..
لاحقيقة جوهر .. فالحقائق في الكون ثوابت لا تتغير لأنها
بنيت على الله اذن بين الخير والشر .

○ مدير إدارة الأوقاف بجيزان للبلاد :

○ جيزان من أغنى المناطق بالأوقاف الخيرية

○ ارتفع عدد المساجد بالمنطقة نتيجة للقفزة العمرانية



أما فيما يتعلق بتسهيل الموظفين حول الإجابة على الإعلانات الواردة إليها من المحاكم فهي لا تالو جهداً في مساعدة المواطن حول الإجابة وقد خصص لهذا الغرض قسم لدراسة صور الإعلانات والتأكد من خلوها من أي شبهة والإجابة حسب التعليمات في هذا الشأن.

○ الإدارة تفرص على

○ اختيار الأئمة الأكفاء

○ تسوير عدة مصليات

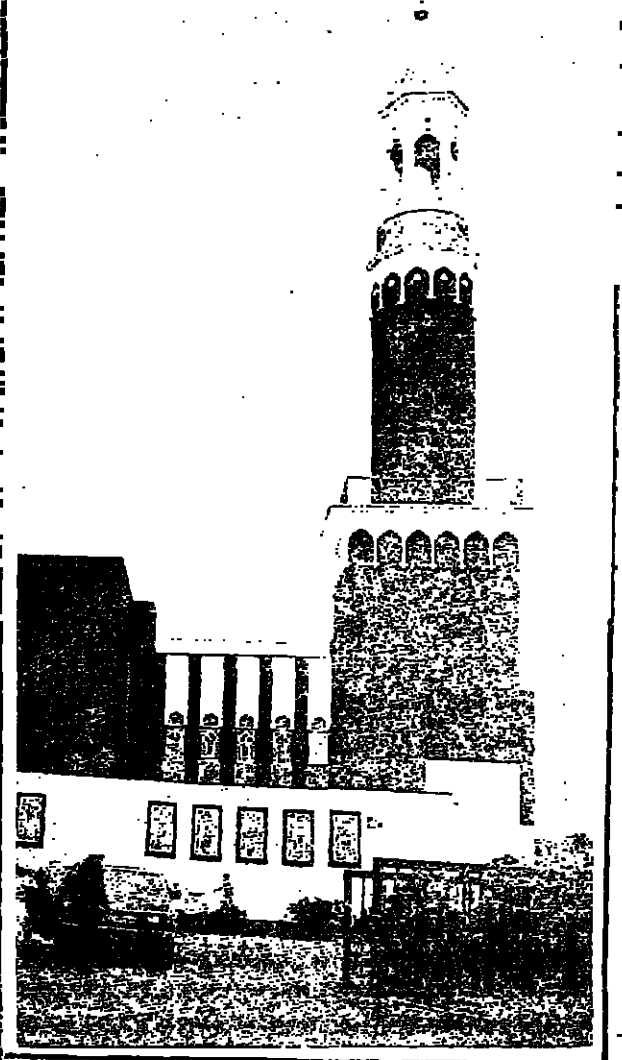
هل لكم أن تعطونا فكرة موجزة عن إدارة الأوقاف بجيزان ؟

○ يجيب الشيخ موسى مدير إدارة الأوقاف قائلاً :

أنشئت إدارة أوقاف جيزان عام ٨٢/٨١ وتعتبر مديرية أوقاف ومساجد منطقة جيزان من أهم الإدارات الرئيسية في المملكة لتساعدها وكثرة سكانها وخصوصية تربتها ومن المهام التي تقوم بها هذه الإدارة الإشراف على الأوقاف الخيرية والخاصة في المنطقة فهي من أغنى المناطق بالأوقاف الخيرية من زراعية وسكنية على المساجد والأبار والمصارف الأخرى فهي تقوم بحصرها والحفاظ عليها والدفاع عنها واستثمارها وصرفها في مصارفها المنصوص عليها حسب شرط الواقف .

مهام الإدارة

من مهام الإدارة الإشراف على المساجد في المنطقة وتعيين الأئمة والمؤذنين والخدم ومدها بالأثاث اللازم من سجاد وأجهزة مكبرات صوت وبرادات وأدوات نظافة وغيرها من مستلزمات المساجد كذلك تقوم الإدارة بالإجابة على حجج الاستحكامات حسب التعليمات والأنظمة .



أبو الخير مدير إدارة الأوقاف بجيزان ليحدثنا

عن إدارة الأوقاف بجيزان ومهامها ونشاطها وعن

المساجد بالمنطقة وكيفية اختيار الأئمة والمؤذنين

والمشاريع التي تقوم بها إدارة الأوقاف بجيزان

وعدد آخر من القضايا نطالعها عبر هذا الحوار ..

مشايرعها حسب الخطة المرسومة لها والوزارة قد دأبت في الأعوام الماضية إلى تسوير عدة مصليات في مدن المنطقة كجيزان وصبياء وأبو عريش وفرسان والخوبة وضد وبالنسبة للمدينة وضيق المصل بها فهذا ولا شك الإدارة تسعى إلى تسوير مصل كبير في المخططات الجديدة وهو دور الدراسة

اختيار الصالح حسب الشروط ولكل فئة من فئات المساجد

فروع في أمهات المدن

أما بالنسبة لإيجاد فروع في أمهات المدن في المنطقة فهذا الأمر وارد وهو قيد الدراسة ومعالى وزير الحج والأوقاف حريص على تعميد الخدمة لتشمل كل من المنطقة لتخفيف الضغط على الإدارة .

المشاريع

وعلمني الأخيرة أن يحفظ الله لهذه البلاد رائد مسيرتها وقائد نهضتها حامى حمى الحرمين الشريفين وأن يمدده بعونه وتوفيقه وآخر دعوى أن الحمد لله رب العالمين

كلمة أخيرة

وعلمني الأخيرة أن يحفظ الله لهذه البلاد رائد مسيرتها وقائد نهضتها حامى حمى الحرمين الشريفين وأن يمدده بعونه وتوفيقه وآخر دعوى أن الحمد لله رب العالمين

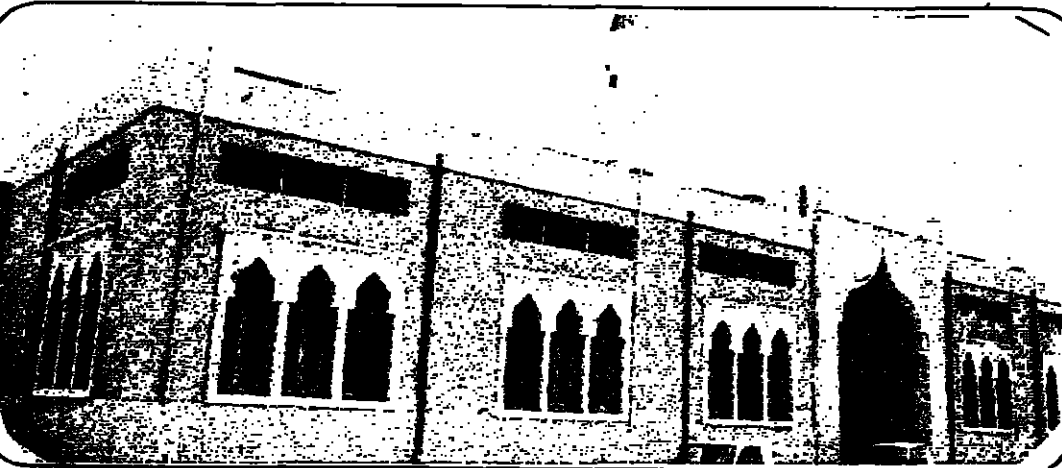
اختيار الأئمة

وبالنسبة لاختيار الأئمة والمؤذنين ككل فاختيار الإمام الصالح أمر ليس بسيط وهذا من مطلق الإحساس بمسؤولية الإمام فالإمام ضامن صلاة الجماعة ومن هذا المنطلق تحرص الإدارة على اختيار الأئمة الأكفاء ولا يتم تعيين الإمام إلا بعد عرضه على لجنة الاختيار التي تفرص على

الأخيرة نتيجة للقفزة العمرانية التي شهدتها المملكة في السنوات الماضية فقد اعتمدت الوزارة عددا كبيرا من المساجد في المنطقة بالإضافة إلى قيام الأهالي وأهل الخير في بناء المساجد فقد بلغ عدد المساجد مسجداً في مختلف مدن المنطقة كما بلغ عدد منسوبي المساجد أكثر من ثلاثة آلاف إمام ومؤذن وخدام .

عدد المساجد

أما عن عدد المساجد في المنطقة فيقول الشيخ موسى فقد ارتفع عددها في السنوات



شركة صديق ومحمد عطار

جدة : شارع الملك عبد العزيز ت ٦٤٨٦٦٧٧
٦٤٨٦٦٩٣ / ٦٤٨٦٦٩٤ عمارة العطار
ص ب ٤٣٩ - تنكس : ٧٥٠ - بريقا : عطاركو

إعلان لأصحاب البضائع

الجدول الموضح أدناه يبين حركة البواخر القادمة إلى جدة في التواريخ الموضحة أدناه .

البحر	اسم الباطنة	تاريخ الوصول
١	نيسيا MV. NICIA	١٦ / ٩ / ١٩٨٥م
٢	بوزنان MV. POZNAN	١٨ / ٩ / ١٩٨٥م

يرجى من السادة التجار مراجعتنا لاستلام البضائع الجيدة بموجب البوليصة الأصلية أو ضمان بنكي لسرعة تخليص بضائعهم وتجاوز أي تأخير قد ينتج عنه دفع رسوم أرشبية وبهذا الإعلان فإننا نتحمل أي مسؤولية في حالة عدم تمكنكم من استلام بضائعكم الرجاء الاتصال بنا فوراً .

شركة أباروزيني (أسواق النخلة)

عن اتهام خدمات مكشوفها / فريد فهد دحل
البيانات الجنية
الذي يشغل وظيفة مدير مشتريات فعلى جميع السعوديين عدم التعامل مع المذكور اعتباراً من ١٤٠٥/١٢/٢٧م والشركة غير مسؤولة عن أي تعاملات بعد التاريخ المذكور بهذا الإعلان .

يعلم السيد / ياسين عبدالله الصبيح - سوداني الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ١٨٠٩٠٨ صادر من القنفذ من بعده يسلمه إلى السفارة السودانية بجدة وله الشكر .

يعلم السيد / ياسين عبدالله الصبيح - سوداني الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ١٣١٥ صادر من القنفذ من بعده يسلمه إلى السفارة السودانية بجدة وله الشكر .

يعلم السيد / ياسين عبدالله الصبيح - سوداني الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ١٣١٥ صادر من القنفذ من بعده يسلمه إلى السفارة السودانية بجدة وله الشكر .

يعلم السيد / ياسين عبدالله الصبيح - سوداني الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ١٣١٥ صادر من القنفذ من بعده يسلمه إلى السفارة السودانية بجدة وله الشكر .



الشركة السعودية لخدمات السيارات والمعدات
SAUDI AUTOMOTIVE SERVICES CO.

إحاطاً لإعلان الشركة السعودية لخدمات السيارات والمعدات "ساكو" في كل من الصحف التالية :

الصحيفة	العدد	تاريخ الصدور
البلاد	٨٠٣٤	١٢ / ٢ / ١٤٠٥هـ
الرياض	٦٢٦٧	١٢ / ٤ / ١٤٠٥هـ
اليوم	٤٤٧٩	١٢ / ٥ / ١٤٠٥هـ

عن دعوة بيوت الخبرة والاستشارات الهندسية والمعمارية لوضع تصاميم مراكز الخدمة للمرحلة الثانية وفق الأسس والشروط المحددة .

وبناءً لرغبة العديد من المكاتب الاستشارية في تمديد ميعاد تقديم التصاميم .

تود الشركة الإحاطة أن ميعاد تقديم التصاميم النهائي هو يوم الإثنين الموافق ٣٠ سبتمبر ١٩٨٥م الموافق ١٦ محرم ١٤٠٥هـ والله ولي التوفيق

شركة أباروزيني (أسواق النخلة)

عن اتهام خدمات مكشوفها / فريد فهد دحل
البيانات الجنية
الذي يشغل وظيفة مدير مشتريات فعلى جميع السعوديين عدم التعامل مع المذكور اعتباراً من ١٤٠٥/١٢/٢٧م والشركة غير مسؤولة عن أي تعاملات بعد التاريخ المذكور بهذا الإعلان .

شركة أباروزيني (أسواق النخلة)

عن اتهام خدمات مكشوفها / فريد فهد دحل
البيانات الجنية
الذي يشغل وظيفة مدير مشتريات فعلى جميع السعوديين عدم التعامل مع المذكور اعتباراً من ١٤٠٥/١٢/٢٧م والشركة غير مسؤولة عن أي تعاملات بعد التاريخ المذكور بهذا الإعلان .

شركة الزيت العربية المحدودة

تدعو جميع التجار السعوديين والكويتيين المسجلين لديها لتقديم عطاءاتهم لأمدادها بماديات

١ - م - ٩٠٢ بيع خردة

T5-902 SCRAP MATERIALS

بإمكان الراغبين الحصول على نماذج المناقصات من أي من مكاتب الشركة أثناء ساعات العمل كالأطبع من مكتب الكورس واليام ١٤ / ٩ / ١٩٨٥م إلى ١٢ / ١٠ / ١٩٨٥م من مكتب مكة والرياض ١٤ / ٩ / ١٩٨٥م إلى ٥ / ١٠ / ١٩٨٥م

رياض زي المبرمة
يعان عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١/٧٣٠ صادرة من مرسومة بتاريخ ١٤٠١/٢/١٤م يرجو ممن يحوزها تسليمها مشكوراً لمروجة .

إعلان عن فقد دفتر حفيظة نفوس تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في السجل
المواطن مسعود مسعود المرواف
مفيداً أن دفتر حفيظة نفوس رقم ٥٢٨٩ وتاريخ ١٣٩٤/١٨٦ سجل أملاج قد فقدته من يميني ممن يعنى عليه أن يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في أملاج أو أقرب إدارة أحوال مدنية . لأن حياة هذه الحفيظة أو إخفاءها أو العبث بمحتوياتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

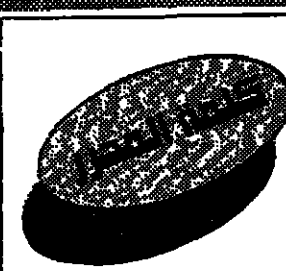
إعلان عن فقد دفتر حفيظة نفوس تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في السجل
المواطن مسعود مسعود المرواف
مفيداً أن دفتر حفيظة نفوس رقم ٥٢٨٩ وتاريخ ١٣٩٤/١٨٦ سجل أملاج قد فقدته من يميني ممن يعنى عليه أن يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في أملاج أو أقرب إدارة أحوال مدنية . لأن حياة هذه الحفيظة أو إخفاءها أو العبث بمحتوياتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

السبيل إلى الجامعة

إعداد
سعيد
الغامدي



الأمين محمد بن عبدالعزيز



الأمين محمد بن عبدالعزيز

أسبوع النظافة

من المقرر أن تشارك جامعة أم القرى في أسبوع النظافة الذي سوف يشرف عليه صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة بالتعاون مع التعليم العالي في كل أسبوع النشاط الذي تقام بهديتي مكة المكرمة والطالب ضمن توجيهات معالي مدير الجامعة. راشد الراجحي للمشاركة في أوجه النشاط المختلفة وخدمة المجتمع تحدث بذلك ليليلاد. عبدالعزيز الغامدي المشرف على الخدمات التعليمية بالجامعة.

اليوم المفتوح لكلية الهندسة

حدثت كلية الهندسة يوم الاحد الموافق ٩ محرم على أن يكون اليوم المفتوح لكلية وقد وجهت الدعوة لمعالي مدير الجامعة الدكتور رضا عبيد لافتتاح ذلك اليوم. كما وجهت الدعوة كذلك الى المدارس الثانوية بمدينة جدة على أن تقوم بإرسال بعض من طلاب الصف الثالث الثانوي فقط للتعرف على اقسام الكلية لكي تكون لديهم الخلفية الكاملة بعد تخرجهم. تحدث بذلك للصفحة وكيل الكلية الدكتور يوسف محمد نور

نعود اليكم اعزائنا القراء والعود احمد نعود اليكم بهذه الصفحة التي دام انقطاعها طويلا نعود ونحن نحمل في جعبتنا املا بان يكل الله سعانا بالنجاح .. وبعد ان عدنا نقول لكم بان النجاح لن يحالفنا سالم تتعاونوا معنا بارائكم ومقترحاتكم ومشاركاتكم .. اعلما قراءنا الاعزاء ان ما تقدم هو الوقود الذي يجعلنا نسير الى الامام بخطوات واسعة وسريعة مصحوبة بالنجاح فلا تخجلوا علينا بذلك كي تصنعوا معنا النجاح .. ونحن دوما نسعى لارضائكم ولكل ما تطلبون فقط ابعثوا الى صحتكم هذه بما تودون سواء كانت مشاركة او اراء او مقترحات سوف تجدونها دوما في انتظار كل ما يصل منكم .. ليكون نجاح هذه الصفحة مشتركا بيننا وبينكم واعلموا اننا لن نتجح مالم نلص منكم التعاون وانا على يقين من ان دعوتكم تلك سوف تلقى ترحيبا كبيرا ليكن

سعيد الغامدي

والدراسة على الابواب



حقيقة التعاون القوي من الطلبة تجاه عمادة

الدكتور رضا أمين للصفحة : هذه مشاريعنا لهذا العام ونطلب من المنسولين المساعدة هذه الفترة تمثل فترة اختناقات بالجامعة وسوف تنتهي ان شاء الله

تحدث الدكتور محمد رضا أمين المشرف العام على خدمات المدن الجامعية للصفحة حول ابرز المشاريع التي سوف تشهدا جامعة الملك عبدالعزيز خلال هذا العام فقال :

يحرص معالي الدكتور رضا عبيد مدير الجامعة على فك الاختناقات الموجودة داخل الجامعة سواء من ناحية المباني الدراسية او من ناحية مشاريع الطرق داخل الجامعة او من ناحية الامن والمواقف ..

واخر لكلية الادب واخر للاقتصاد والادارة الى جانب مبنى للتصميم البيئي واستطرد الدكتور محمد فقال : كما ان هناك مبنى لآخر للمطعم المركزي سوف يجهز على أحدث النظم لكي يقوم بتقديم الوجبات الطبية والمناسبة للمطلة كما سيتم الانتهاء ان شاء الله من المواقف والتي اوشكت على الانتهاء وسوف يتم استلام الأول منها بعد شهر والاخر بعد خمسة اشهر كما سيتم الانتهاء من الثالث خلال هذا العام ان شاء الله كذلك سوف يتم الانتهاء من مبنى المكتبة المركزية للطب والطب وطب وطب وطب وطب وعن الطرق بالجامعة يقول الدكتور سوف تتم سقفة الطريق الدائري بالجامعة الى جانب استكمال سقفة بعض الطرق بالجامعة وعن الهاتف ومشكلة بالجامعة يقول : العمل جاري في الستراتل المركزية للجامعة سوف ينتهي خلال اربعة اشهر وحول نظام الامن والنظافة في الجامعة يقول : لقد بدأ نعمل الامن في الجامعة بداية قوية الى جانب النظافة كلاهما في تحسين مستمر وحول مبنى عمادة شؤون الطلاب الذي يقع خارج الحرم الجامعي يقول : هناك مبنى داخل الحرم الجامعي للعمادة الى جانب مبنى مركز الاقتصاد الاسلامي وفي نهاية حديثه قل : ارجو من جميع منسوبي الجامعة ان يتعاونوا معنا بقرى المستطاع وحتى تنتهي هذه الفترة والتي تمثل فترة اختناقات شديدة

امكان الطلاب بجامعة الملك عبدالعزيز

ما زالت عمادة شؤون الطلاب بجامعة الملك عبدالعزيز تتقبل طلاب الاسكان للطلبة المسجلين ابتداء من يوم ١٦/١٢/٨٥-١٥/٢/٢٨- وسوف يستمر حتى ٢٨/٢/٨٥- إضافة الى طلبات الطلبة القدامى في الجامعة وقد راعت العمادة اهمية الاولوية لاصحاب الاسكان الطويلة والذين لا يملكون سكن في مدينة جدة ..

تحدث بذلك للصفحة الدكتور عبدالله الحربي وكيل عمادة شؤون الطلاب للاسكان والتغذية وقال باننا نعمل جاهدين في سبيل توفير السكن لكل طلبة يحتاج اليه

مسابقة ثقافية بين الاندية

جدة : عبدالرحمن الفقي حرصا من الرئاسة العامة لرعاية الشباب وجريا على العادة السنوية اصدرت الرئاسة العامة لرعاية الشباب امرا بامانة مسابقة ثقافية بين الاندية في كل منطقة من مناطق المملكة العربية وفي المنطقة الغربية كان هناك مسابقات ثقافية بين اندية كل من الاهل والاتحاد والرياح بين الشباب بجهة وكذلك الحال مكة المكرمة حيث يشارك نادي الوحدة والكاف وبين الشباب ومن الطلوف وج وعكاظ ومن الشباب بطولف وهذه المسابقة بطريقة خروج المغلوب وقد بدأت

امانة في الجامعة

الدكتور حمود البدر وكيل جامعة الملك سعود تم وكالته للمرة الرابعة الدكتور عبدالعزيز عثمان الغامدي يشرف عمله كعضو هيئة تدريس في كلية الهندسة بجامعة الملك عبدالعزيز قسم الكهربية .. الجدير بالذكر ان الدكتور الغامدي قد حصل على درجة الدكتوراه تخصص في الكهربية من إنجلترا

الدكتور سلمان القاسمي يشرف عمله كذلك كعضو هيئة تدريس بكلية الهندسة بجامعة الملك عبدالعزيز قسم الكهربية .. الجدير بالذكر ان الدكتور القاسمي هو من اوائل الاساتذة الذين تخرجوا من جامعة الملك عبدالعزيز وعادوا اليها كاعضاء هيئة تدريس

يشارك الدكتور يوسف التركي عمله كعضو هيئة تدريس في كلية الهندسة في جامعة الملك عبدالعزيز قسم الكهربية .. الجدير بالذكر ان الدكتور التركي يعتبر كذلك من اوائل الاساتذة الذين تم تخرجهم من جامعة الملك عبدالعزيز

تحويل قسم العمارة الى كلية بجامعة الملك سعود

تم تطوير قسم العمارة بجامعة الملك سعود ليصبح كلية .. وقد تمت الموافقة على انشاء كلية العمارة والتخطيط في ١٤٠٦/٦/٣٠هـ وتضم حاليا قسمين هما :

- ١- قسم التخطيط وعلوم البناء
- ٢- قسم التخطيط والدراسات العمرانية

ولقد بدأ برنامج الدراسات العليا في العلم الجامعي ١٤٠٤/١٤٠٣

بتخصصية العمارة والتصميم العمراني .. ويجري التحضير في الكلية لاسامة .. حلقة العمران والبيئة .. وذلك في الفترة من ١٨ ربيع اول الى ٢٤ منه علم ١٤٠٦هـ الموافق ٢٩ نوفمبر الى ٤ ديسمبر ١٩٨٥

الجدير بالذكر ان هذه الكلية تعتبر الاولى للفصل الاول والثاني لهذا العام

الحفل السنوي لجامعة الملك سعود

اقيم يوم الاحد الماضي بجامعة الملك سعود الحفل السنوي للمنتد الطلاب المستجدين بالجامعة وذلك على شرف معالي مدير الجامعة الدكتور منصور التركي ووكلاء الجامعة وكبار المسؤولين فيها وفي نهاية الحفل كان الحوار المفتوح مع مدير الجامعة الذي اجاب فيه معاليه على جميع تساؤلات الطلاب ..

تسجيل الطلاب في جامعة أم القرى

اوضح المشرف على الخدمات التعليمية بجامعة أم القرى بان التسجيل للفصل الدراسي الاول لعام ١٤٠٥ بالجامعة كان ناجحا جدا حيث ادى مركز الحاسب الالى اهتماما كبيرا لعملية تسجيل الطلاب والقيام بعملية الحذف والاضافة وقد اكمل جميع الطلاب تسجيلهم على احسن حال

توسعة نظام الحاسب بأمر القرى

يقوم مركز الحاسب الالى التابع لادارة الخدمات التعليمية والفنية بجامعة أم القرى بعمل تجهيزات جديدة تشمل توسعة نظم الحاسب الالى ورفع طاقته نظرا للاستخدام الكثيف على الحاسب وتشغيل كثيرا من البرامج الادارية بالجامعة وكذلك تجهيز قاعات جديدة خاصة بالتدريب على الحاسب لموظفي وطلاب الجامعة لكي ذلك للصفحة الدكتور عبدالعزيز صقر الغامدي المشرف العام على الخدمات التعليمية بالجامعة

تعلن شركة جي إس إس للسيارات المحررة عن فقد ان لوحة معدنية واحدة لكل من السيارات التالية

رقم اللوحة

نوع السيارة

٧٠٩٠٨٣٧ ماك قاطرة

٧٠٩٠٨٣٢ ماك قاطرة

٧٠٩٥٤٠٥ ماك شاحنة

٧٠٩٥١٧٥ ماك شاحنة

٧٠٩٠٢٢١ ماك قاطرة

٧٠٩٥٤١٧ ماك قاطرة

٧٠٠٤٦٦١ كاستي أوف تاكسي

نرجس بن محمد بن عبد الله بن عبد العزيز على الهاتف ٨٥٦٠٠٠٠

عن من تاريخ
تقدم الى هذه الادارة خلال
الها / ٢٠١٥

غريبي عن منح الخادمة زينب عمر على المصر

شيد خان هندی الجنسية يحمل اقامة رقم ٧٠٩٧٨٨
من المكورين شيدا الاتصال بقرب مركز المضر
في ٥٨٦٥٥٨٧ مكة



بمناسبة اليوم الوطني

ترفع أسس آيات التهاني والتبريك إلى
مقامه حمزة حميد جلالة الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود

وصاحب السمو الملكي
الأمير سلطان بن عبد العزيز

النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع
والطيران والمفتش العام

وصاحب السمو الملكي
الأمير عبد الله بن عبد العزيز

وفد العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء
ورئيس الحرس الوطني

وإلى الأسرة المالكة الكريمة والشعب السعودي النبيل

لجنة سلسلة RAJAB & SILSILAH



رأى



وا أسفاه !!

■ من المؤسف (يا سادة) أن يهزم منتخبنا الوطني الكروي بهذا الكم الوافر من الأهداف .
انها لعمرى هزيمة ثقيلة .. اذمت القلوب واصلحت بالآمال .. وحقيقة تقال لم يكن النور (الكاميرونيون) بذاك المستوى الكبير .. والذي اهلهم لأن يخسروا شباك الدرع بهذه الكمية من الأهداف .

فالتعجبة العظيمة (يا سادة) إن لم تكن التعادل ١/١ فانها لن تتعدى ١/٢ على أقل تقدير .
فلاعبونا .. وقادهم (الزيتاني) اعطوا الفرصة الكبيرة لهؤلاء النور بأن يصولوا ويحولوا بقيادة نجمهم الأول ونجم المباراة (ملا) داخل منطقة رمي الدرع بحرية كاملة دون رقيب .

لن نتعلل (ايها الاعزاء) بالجمهور فقد سبق لنا ان لعبنا امام مائة وخمسون ألف متفرج في استاد (ضيان) بالخاصة الاندونيسية (جكرتا) .. وسبق ان لعبنا امام حشود كبيرة من الجماهير في نيودلهي وكوالالمبور وسنغافورة .. وان نتعلل بالامطار .. فلاعبونا تعبدوا على مثل هذه الأجواء في العواصم الاسيوية السابقة الذكر .

وتحت مآ في هذا المقل ان نثير باصبع الاتهام الى نورنا الخضر ولن نقل من قنرات مدينتنا القدير (ابوإبراهيم) بمجرد ولوج الاربعة أهداف الكاميرونية في مرمانا .. فلن يرضى احد بلهزيمة .. ولكن كانت هناك اخطاء كبيرة وفادحة وقع فيها نجومنا ومديريهم القدير (الزيتاني) ساهمت بشكل مباشر في ولوج معظم الأهداف الكاميرونية في مرمي الدرع وأدرك جازما ان الجميع شاهد المباراة وشاهد كيف كان الفرق الكبير بين تحركات لاعبي منتخبنا الوطني ولأعبي المنتخب الكاميروني .

فلاعبو الكاميروني (يا احبة) جمعوا في ادائهم بين جمال الكرة اللاتينية وسرعة الكرة الأوروبية في الدفاع والهجوم . فكنوا مبتدئين في ملعبهم لعبوا بهدوء وتصبروا بحكمة .. واختلف وضعهم في ملعب منتخبنا الوطني . فهم كانوا يمشون في مرمي الدرع في سرعة خاطفة ويلعبون البصر .. ولولا عناية الله لم تالف الدرع وفدائية صمدو كانت النتيجة اكبر .

وفوق ذلك اعطى الكاميرونيون الأمان لمنطقة مرمانا بفرض الرقابة العبدية في عناصر التفوق في صفوف منتخبنا الوطني (ملجده عواد) فالتفتحت خطورة منتخبنا في ظل غياب خط الوسط .. وكان الفوز الكبير لمنتخب الكاميروني .

وفي المقابل ضاع لاعبو منتخبنا الوطني بين الرغبة في تحقيق التعادل والفوز .. فبعد هدف الكاميروني وهذا اليوم اندفع لاعبونا بطريقة غير منظمة للبحث عن التعادل (لعل وعسى) ولم يعطوا الاهتمام الكبير للتواحي الدفاعية .

ورغم هذا الاندفاع الكبير الا ان لاعبين لم يقتنعوا من التوغل داخل المنطقة المحظورة لرمي الكاميروني بل اكتفوا (بالتنويش) بفعاية مدعومة خارج المنطقة الكاميرونية . ونجح لاعبو الكاميروني في الاستحواذ على الكرات وحولوها الى هجمات مرتدة سريعة في ظل تقدم وزحف زباني الدفاع ان نصف الملعب خلف خطوط المقدمة والرغبة في تحتصصية التسلل والتي لم تلحق في احين كثيرة مع التعريرات القليلة للاعب الكاميروني المدع (ملا) ولولا صمود الدرع في الخروج بتوقيت جيد في التصدي لهذه الكرات الطويلة خلف المدافعين لكان هناك كلام آخر .

هناك نقطة هامة أخرى اذ ساهمت سلبية خطوط منتخبنا الوطني وضيق خطنا في خط الهجوم والاحتياط الذي اصعب رباعي الدفاع .. وحيرة الدرع في ولوج الأهداف الاربعة . وتبقى المسؤلية .. مسؤلية المدرب القدير (الزيتاني) الذي وقف سكتا ازاء الوضع الذي عاشته صفوف منتخبنا الوطني في اجزاء كبيرة من المباراة خصوصا في الشوط الثاني .

فكان الأول بابي ابراهيم ان يجعل على ترميم صفوف المنتخب الخلفية بعد ان شاهد مدى العجز الذي اصعب خطوط المقدمة في الوصول الى مرمي الكاميروني في ظل الرقابة المفروضة على تحركات هجومنا .. وعمل على المحافظة على نتائج الشوط الأول ١/٢ وذلك بتوجيه المدافعين ليجاد التغطية اللازمة ونرم الاعتماد على صمود التسلل وكذلك عدم الاندفاع للامام وترك فجوة كبيرة بين رباعي الدفاع وحارس المرمى الدرع .

وايجاد الرقابة المطلوبة لنجم الكاميروني (ملا) ورفاقه الذين تحركوا بحرية تامة بعيدا عن الرقابة المطلوبة من قبل لاعبيننا .. فقام ملا بتحويل رفاقه بالتصريعات الطويلة والقصيرة والمفصدة بنقاء وخبرة خارقين .. وساهم في صنع أهداف فريقه وتوج ابداعه بهدف استثنوي (بكتوزد) .

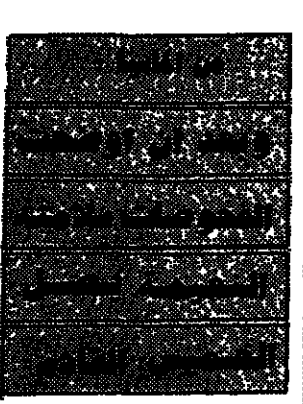
وقف لاعبونا حيلة موقف المتفرج . فحرام يا شورنا الخضر .. وحرام يا ابو ابراهيم ان يلج مرمانا هدفين ثمينين في ظرف الدقيقتين .. وفي دقائق المباراة الاخيرة .

اما كان الأول الخروج وفي مرمانا هدفين حتى يبقى لنا الأمل في الطائف بدلا من أهداف (طبق الذهب) الاربعة والتي اطلحت بالآمال في الظفر بكاس البطولة الأوروبية .

فهل تحدث معجزة المعجزات وظفر بفوز كبير في الطائف يقلل فرق أهداف ياوندى .. الكبير ويهود لنا مصيصين الأمل المفقود .

لن نسبق الاحداث وسننتظر حتى يوم ٢ أكتوبر (٢٠ محرم) في لقاء اليبس في مدينة الطائف .. والله من وراء القصد .

عبد كعدور



الرياض - حمد الضويحي

يصل يوم الخميس القادم كبايتن منتخب العرب وقائد منتخب المملكة صالح النعيمي الى ارض الوطن قادما من ألمانيا بعد ان أجرى فحوصات تكتل والحمد لله بالجناح حيث افاد الطبيب سلامته بعد علاج مركز . والمعروف ان ابو اشواق تعرض لوعكة صحية بعد الدورة العربية والتي اقيمت مؤخرا بالقطيف .

اعتماد جداول دوري منطقة القصيم

القصيم - خالد التويجري
اعتمد سعادة مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالقصيم الاستاذ محمد بن عبدالرحمن العمل جداول مباريات دوري المنطقة وتقسيم المجموعات الدور الأول للالعاب التالية :
كرة القدم - كرة الطائرة - كرة اليد - كرة السلة - تنس الطاولة
لجميع الدرجات الثانية والشباب والاشبال للموسم الرياضي ١٤٠٥ هـ - ١٤٠٦ هـ

هذا وقد اصدر المكتب لوائح وشروط وتعليمات تتشعب مع الاندية حسب لوائح وتعليمات رعاية الشباب .
تقام بطولات منطقة القصيم للشباب والاشبال على نظام الدرجات والثانية شباب - اشبال على نظام الدوري الكامل قسمت فرق الاندية للدرجة الثانية الى مجموعتين وتشمل :
١ - العربية - الهلالية - التقدم .
٢ - الأمل - الصقر - النجمة الهلالية - التقدم الدور النهائي .
يؤخذ بطل المجموعة ١ و ٢ ويقل بالمجموعة ٣ ج - من مكتب الرس وتقام بينهم دوري من دوريين ويطلق هذا على مستوى الثلاث درجات .
يحدد ترتيب الفرق حسب مجموع النقاط التي احزمتها كل فريق في مباريات البطولة وفي حالة تعادل فريقين او اكثر بالنقاط احتساب فارق الأهداف ماله ناقص ماعليه .

كلما احتساب مجموع ما احزمتها من أهداف في جميع مباريات البطولة وإذا استمر التعادل تجري القرعة بين الفريقين من قبل اللجنة المنظمة .
تم تقسيم اندية المنطقة في لعبة كرة السلة للدرجات الثلاث كالآتي :
١ - الدرجة الأولى : الرائد - العربي - النجمة - الأمل .
٢ - درجة الشباب : الرائد - العربي - ج - درجة الاشبال : الرائد - العربي - النجمة - الأمل - الرمة .
ج - درجة الاشبال : الرائد - العربي - النجمة - الأمل - الرمة .

تقام جميع البطولات بطريقة الدوري الكامل ذهاب واياب .
وقت المباراة - شوطين مدتها ٤٠ دقيقة يتخللهما استراحة لمدة عشر دقائق كما لكل فريق الحق في وقتين مستطمين خلال كل شوط من شوطي المباراة يسمح بتصعيد ثلاثة لاعبين على الأكثر من الدرجة الأدنى للدرجة الأعلى يحصل الفريق الفائز على ٢ نقطة . والمهزوم نقطة والمنسحب صفر .

تم تقسيم فرق الاندية في كرة الطائرة على النحو التالي :
١ - الدرجة الثانية وتم تقسيمها الى مجموعتين وتضم :
١ - النجمة - الصقر - الهلالية .
٢ - العربي - التقدم - الأمل .
٣ - درجة الاشبال وتم تقسيمها الى مجموعتين وتضم :
١ - العربي - النجمة - الأمل - الرائد .
٢ - الهلالية - التقدم - الصقر - التعاون .

ج - درجة الشباب :
١ - التعاون - الرائد - التقدم .
٢ - العربي - الأمل - الهلالية .
تقام جميع المباريات للدرجات الثلاث على نظام الدوري الكامل ذهابا وايابا .
الدور النهائي .

يؤخذ الفائز بالمرز الأول في كل من المجموعة ١ و ٢ والمجموعة ٣ ج - من مكتب الرس ويقام بينهم دوري كامل ويطلق ذلك مستوى الثلاث درجات .
تم تقسيم الاندية في كرة اليد على النحو التالي الدرجة الثانية وتم تقسيمها الى مجموعتين وتضم :

١ - التعاون - الرائد - التقدم .
٢ - العربي - الأمل - الهلالية .
تقام جميع المباريات للدرجات الثلاث على نظام الدوري الكامل ذهابا وايابا .
الدور النهائي .

يؤخذ الفائز بالمرز الأول في كل من المجموعة ١ و ٢ والمجموعة ٣ ج - من مكتب الرس ويقام بينهم دوري كامل ويطلق ذلك مستوى الثلاث درجات .
تم تقسيم الاندية في كرة اليد على النحو التالي الدرجة الثانية وتم تقسيمها الى مجموعتين وتضم :

١ - التعاون - الرائد - التقدم .
٢ - العربي - الأمل - الهلالية .
تقام جميع المباريات للدرجات الثلاث على نظام الدوري الكامل ذهابا وايابا .
الدور النهائي .

يؤخذ الفائز بالمرز الأول في كل من المجموعة ١ و ٢ والمجموعة ٣ ج - من مكتب الرس ويقام بينهم دوري كامل ويطلق ذلك مستوى الثلاث درجات .
تم تقسيم الاندية في كرة اليد على النحو التالي الدرجة الثانية وتم تقسيمها الى مجموعتين وتضم :

١ - التعاون - الرائد - التقدم .
٢ - العربي - الأمل - الهلالية .
تقام جميع المباريات للدرجات الثلاث على نظام الدوري الكامل ذهابا وايابا .
الدور النهائي .

يؤخذ الفائز بالمرز الأول في كل من المجموعة ١ و ٢ والمجموعة ٣ ج - من مكتب الرس ويقام بينهم دوري كامل ويطلق ذلك مستوى الثلاث درجات .
تم تقسيم الاندية في كرة اليد على النحو التالي الدرجة الثانية وتم تقسيمها الى مجموعتين وتضم :

١ - التعاون - الرائد - التقدم .
٢ - العربي - الأمل - الهلالية .
تقام جميع المباريات للدرجات الثلاث على نظام الدوري الكامل ذهابا وايابا .
الدور النهائي .

يؤخذ الفائز بالمرز الأول في كل من المجموعة ١ و ٢ والمجموعة ٣ ج - من مكتب الرس ويقام بينهم دوري كامل ويطلق ذلك مستوى الثلاث درجات .
تم تقسيم الاندية في كرة اليد على النحو التالي الدرجة الثانية وتم تقسيمها الى مجموعتين وتضم :

١ - التعاون - الرائد - التقدم .
٢ - العربي - الأمل - الهلالية .
تقام جميع المباريات للدرجات الثلاث على نظام الدوري الكامل ذهابا وايابا .
الدور النهائي .

الرمضان يقدم مطبوعة شهقة عن صمدو



كتب - احمد الشمراني :
وأخيرا اصبح عبدالعزیز عمر العيسى ، صمدو ، نجم دفاع النادي الامل لاعبا محبوبا من الجميع .. والسبب الرئيسي في تلك صمدو لهذا العامل المهم فدائيته ويسالقه في الذود عن مرمي المنتخب ولكن لا ادرى ماذا لدى الزملاء ولا سيما أولئك الذين هاجموا النادي الرياضي حينما وقف مع صمدو وشد من ازره في وقت كانت جميع الاقلام تطالب بشطبه ما هو ، سد الدفاع ، الخشن والجزاؤ والمنبؤ اصبح جسرا منيعا امام كل الهجمات ولم يتوقف عند تلك النقطة بل غزا وبروحه القتالية قلوب كل محبي المنتخب ومعه اصبحت الحنجر ترصد صمدو .. صمدو ، ونحن مع هذه الإشارة المتواصلة والعهدة المتجدد لا نملك الا ان نقدم للاعبنا الغدائي نفس تلك الشهادة الفخرية التي منحها له الاستاذ محمد عبدالرحمن الرضمان ابان تعليقه على لقاء منتخبنا ومنتخب الكاميروني ففي تلك الامسية قدم معلقنا المخضرم مقطوعة شبيقة عن هذا اللاعب رد من خلالها على تلك الاصوات التي كانت تنادي بابعاده ..

في ذلك المساء خلق الرضمان في سماء الابداع وسيلر انذاك ابداع صمدو بشهادة ان يساهم هذا اللاعب ما دامه حيا خاصة وانها جاءت من رياضي مدرك ومتابع ومتهكم لكل الأمور التي من شأنها اعطت الإشارة قوة كبرى ودفعه اكبر ..

ولاستغفروا ذلك فصمو مؤهل لها منذ مدة طويلة ..

ولاستغفروا ذلك فصمو مؤهل لها منذ مدة طويلة ..

ولاستغفروا ذلك فصمو مؤهل لها منذ مدة طويلة ..

ولاستغفروا ذلك فصمو مؤهل لها منذ مدة طويلة ..

ولاستغفروا ذلك فصمو مؤهل لها منذ مدة طويلة ..

ولاستغفروا ذلك فصمو مؤهل لها منذ مدة طويلة ..

ولاستغفروا ذلك فصمو مؤهل لها منذ مدة طويلة ..

ولاستغفروا ذلك فصمو مؤهل لها منذ مدة طويلة ..

ولاستغفروا ذلك فصمو مؤهل لها منذ مدة طويلة ..

ولاستغفروا ذلك فصمو مؤهل لها منذ مدة طويلة ..

ولاستغفروا ذلك فصمو مؤهل لها منذ مدة طويلة ..

ولاستغفروا ذلك فصمو مؤهل لها منذ مدة طويلة ..

ولاستغفروا ذلك فصمو مؤهل لها منذ مدة طويلة ..

غدا والخميس



عادل نوار

اشبال وشباب الاتحاد يلتقون بمثيف

كتب - عبيد كعدور :
في سلسلة اللقاءات الودية التي يخوضها فريق اشبال وشباب الاتحاد لدوري المنطقة الغربية .
يلتقي يوم غد الاربعة اشبال والاطف مثيف من اطفال الخميس شباب الاتحاد بفريق مثيف الأول .. وسيقام اللقاءان على ملعب نادي الاتحاد القديم بشوارع الصحافة .
بشأن ذلك الاستاذ عادل نوار مدير فريق شباب الاتحاد لكرة القدم .

الجدير بالذكر ان شباب الاتحاد استطاعوا في لقاءهم الودي الاخر ان يهزموا فريق حراء الأول بخمسة أهداف مقابل لا شيء بعد عرض كبير قدمته المجموعة الاتحادية على مدار الشوطين واستطاعت ان تتوج عطاشها الكبير بخمسة أهداف في مرمي حراء .

ولاستغفروا ذلك فصمو مؤهل لها منذ مدة طويلة ..

ولاستغفروا ذلك فصمو مؤهل لها منذ مدة طويلة ..

ولاستغفروا ذلك فصمو مؤهل لها منذ مدة طويلة ..

ولاستغفروا ذلك فصمو مؤهل لها منذ مدة طويلة ..

ولاستغفروا ذلك فصمو مؤهل لها منذ مدة طويلة ..

ولاستغفروا ذلك فصمو مؤهل لها منذ مدة طويلة ..

ولاستغفروا ذلك فصمو مؤهل لها منذ مدة طويلة ..

فوز العراق والمصيدة

لا شك ان الهزيمة الثقيلة التي تلقتها منتخبنا امام نظيره الكاميروني لم تكن في وضع الحسبان خاصة لكونها للعبة وليس ذلك تقصا في حق الكاميروني الذي استعسل بالمحترفين كما يقال لكن هناك عوامل خلقت الابداع الكاميروني على حساب المنتخب يمكن تلخيصها في الآتي :
ان بعض الزملاء في الاعلام الرياضي وخاصة المقروء قد اسهب اسهابا يفوق الوصف والخيال في عملية (تخدير مؤقت) للمنتخب بعد فوزه على العراق في اللقاءين الوديين وبدون قصد بالطبع زال المخدر المؤقت امام الكاميروني وظهرت بصمات التظليل .

ثانيا : استغرب من الزيتاني اشراك صمدو والذي لم يلعب مع المنتخب سوى لقلتي العراق بعكس الببشي المتجلسن اصلا مع المنتخب وليس ذلك تقصا في حق صمدو ولكن لاحظنا انعدام التجانس بين صمدو وسمر .
ثالثا : الناحية اليمنى لمنتخبنا مفقودة وحتى الآن لم يستقر الزيتاني على ضالته ليجاد الجناح اليمين المرتقب ورغم وجود سدوس والذي لو اتحت له الفرصة امام الكاميروني لكان هناك كلام آخر .

رابعا : خير طريقة للدفاع في الهجوم وكان المفروض ان يخرج الزيتاني احد لاعبي الوسط ويكثف الهجوم باشرار محبسن وسدوس ولكن لم يحصل مثل ذلك .

حمد الضويحي

حمد الضويحي

حمد الضويحي

حمد الضويحي

حمد الضويحي

حمد الضويحي

حمد الضويحي

وجوه جديدة تدخل الإدارة في الجمعية القادمة

سندعو الاتحاد ونلأقيه في الاحساء

سندعو الاتحاد ونلأقيه في الاحساء

سندعو الاتحاد ونلأقيه في الاحساء

سندعو الاتحاد ونلأقيه في الاحساء

سندعو الاتحاد ونلأقيه في الاحساء

سندعو الاتحاد ونلأقيه في الاحساء

سندعو الاتحاد ونلأقيه في الاحساء

سندعو الاتحاد ونلأقيه في الاحساء

سندعو الاتحاد ونلأقيه في الاحساء

سندعو الاتحاد ونلأقيه في الاحساء

وجوه جديدة تدخل الإدارة في الجمعية القادمة

سندعو الاتحاد ونلأقيه في الاحساء

سندعو الاتحاد ونلأقيه في الاحساء

سندعو الاتحاد ونلأقيه في الاحساء

سندعو الاتحاد ونلأقيه في الاحساء

سندعو الاتحاد ونلأقيه في الاحساء

سندعو الاتحاد ونلأقيه في الاحساء

سندعو الاتحاد ونلأقيه في الاحساء

سندعو الاتحاد ونلأقيه في الاحساء

سندعو الاتحاد ونلأقيه في الاحساء

سندعو الاتحاد ونلأقيه في الاحساء

وجوه جديدة تدخل الإدارة في الجمعية القادمة

سندعو الاتحاد ونلأقيه في الاحساء

سندعو الاتحاد ونلأقيه في الاحساء

سندعو الاتحاد ونلأقيه في الاحساء

سندعو الاتحاد ونلأقيه في الاحساء

سندعو الاتحاد ونلأقيه في الاحساء

سندعو الاتحاد ونلأقيه في الاحساء

سندعو الاتحاد ونلأقيه في الاحساء

سندعو الاتحاد ونلأقيه في الاحساء

سندعو الاتحاد ونلأقيه في الاحساء

سندعو الاتحاد ونلأقيه في الاحساء

البلاد من ٥٠ عاما

نشرت صوت الحجاز (البلاد) في عددها (١٥٤) للسنه الرابعة .. ليوم الثلاثاء ٢٦ محرم سنة ١٣٥٢ هـ الموافق (٣٠) ابريل ١٩٣٥ م - ما تقتطف منه الآتي :-

وكيل مجلة الرسالة :

جاننا من الفاضل السيد هاشم نحاس انه الوكيل الوحيد بالمملكة لمجلة الرسالة الغراء وان

اشتركاها عن سنة كاملة من (٨٠) قرشا مصرياً فلتفت انتظار القراء الكرام الى الاشتراك في هذه المجلة التي تقوم برسالة الثقافة العربية خير قيام .

سفر صاحبة العظمة قرينة

ابحرت في الاسبوع الفائت سمو قرينة نظام حيدر اباد على الباخرة اسلامي في طريقها الى بومباي وفي معيتها وزراؤها وحاشيتها . بعد ان اذت فريضة الحج وتشرفت بزيارة المسجد النبوي .. ولا شك ان سموها تعود الى مملكتها حامله في نفسها اعظم الذكريات لهذه البلاد

محاضرة من الملكة مع عرقى الصوريين بالانوار السحرى على طلاب دار المعلمين الريفية بالرسنية .

وفاة :

تعت انباء دمشق وفاة الشاب المأسوف عليه احمد رشيد الناصر نجل سعادة رشيد الناصر قنصل المملكة العربية السعودية بسوريا ولبنان فتقدم لسعادة والده المحترم خالص تعازينا سائلين المولى تعالى ان يلهمه الصبر ويتقدم القيد بالرحمة والرضوان .

اعتذار :

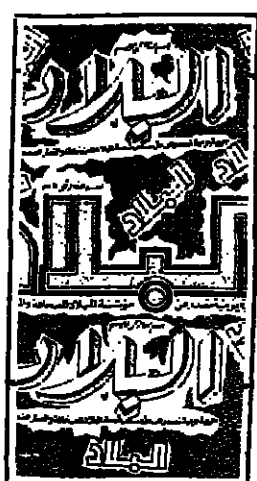
رصدتنا قصائد لبعض شعرائنا المعاصرين ومقالات لبعض ادبائنا خناق نطاق هذا العدد عن نشرها وارجاتها الى العدد الآتي .

من ادارة الجريدة :

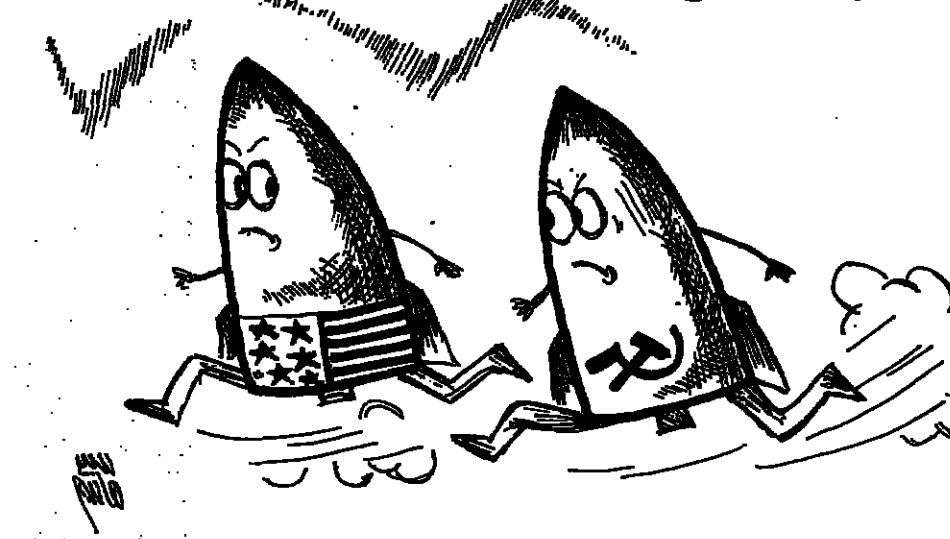
انتقلت ادارة هذه الجريدة الى مركزها الجديد في البناية التي تشغل جزءا فيها جمعية الطيران العربية .. فقل من اراد مراجعتها في شأن اشراك او اى امر يتعلق بها ان يراجع فيه .

محاضرة عن المملكة

التي الاستاذ عبد الكريم عسيران .. احد رجال الكشافة العراقيين الذين جاموا المملكة ..



سباق التساع .



هكذا تبدو الألوان

في عينيه !

يرى الأشياء كما يحلو له ان يراها .. لا تهمة معنى هذه الأشياء ليست بالنسبة له .. ولكن على الأقل بالنسبة للآخرين !

هل يبدو هذا نوعا من الانانية

نوعا من حب الذات

نوعا من التوقيع داخل النفس !

يهمس الى جاره برأى مخالف .. وصادق برأى ثان ولزميل

برأى ثالث .. وبين هذه الآراء الثلاثة تختلط الألوان .. لا يبدو اللون واضحا

هكذا يراه هو .. ولكن كيف يراها الآخرون !

هل الصدق لديه تحول الى نتيجة تبدو لحيانا كالعنقاء أو

الخل اللؤلؤ .. ربما

هل الرؤية الصحيحة لديه ايضا تبدو بالألوان .. ولا راحة

الألوان بمعناها المتعارف عليه بتدرجها .. وبين التعامل

معها من منطلق تحديد الهدف .. ولكن البعض يرفض هذا

الهدف لأنه يرفض أساسا التعامل في الموضوع .. التعامل في الشمس !

فالألوان كما يراها هو - في الظل تبدو متضاربة ولكن امام

غيره تبدو غير ذلك !

اليس كذلك !!

قصة في دقيقتين

الزحاما ما زال مستقرا في الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الغربية .. المسئول الاول من التعليم بالمنطقة الغربية قل من هذا الزحاما لا يهرله لان من الطلاب الذين استفسروا مرات بالسبب ويريدون اعاده قديمهم للمرة الثالثة والنظام لا يسمح لهم بالادارة عن طريق المائل . انتهت القصة فهل ينتهي الزحاما ؟؟

تقشيد الاستملاك :

تخفيف الانسار في شوارع أم القري

مكة المكرمة - محمد ابوبكر باسلامة :

لتقشيد استهلاك الطاقة الكهربائية في الشوارع والميادين .. ناقش مجلس رؤساء البلديات الفرعية بأمانة العاصمة موضوع تخفيف انارة الشوارع والميادين

العامة بمكة المكرمة بعد منتصف الليل .. وقد وجه أمين العاصمة المقدسة الاستاذ فؤاد عمر توفيق كل بلدية

بضرورة التنسيق الفوري مع قسم الشرطة في منطقة كل بلدية لاجراء اللازم حول هذا الصدد .

فرصة لشبابنا الطموح

الطائف - عبدالله قطومة عسيري :

اذا كنت من الشباب الطموح الذي يريد التخصص في أي مجال فني .. فان المعهد الثانوي الصناعي بالطائف يتيح لطلابها لكل الراغبين في عدد

من التخصصات .. حيث يقول الاستاذ بكر ابو العلا مدير المعهد بان المعهد ما زال يستقبل الطلبة

المستجدين .. وذلك بالرغم من قبول مائة وستين طالبا بالصف الاول وجميع التخصصات .

قريه البيض والمياه

جيزان - مصطفى هندي :

اهل قرية البيض الاعلى والاسفل جيزان .. يحتاجون الى كمية من المياه وهم ياملون في منوية

وايتات الماء للتلحقة جيلية ويصعب جلب للمياه بها .

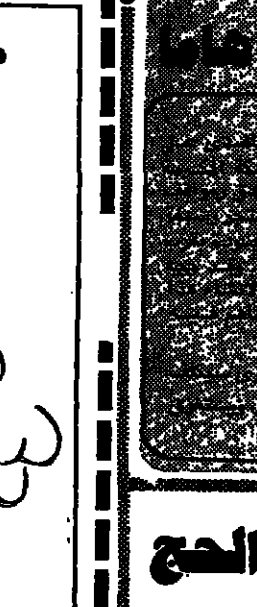
تطوير تكنولوجيا الغد

احد جهازات اختراعه لتصوير المعلومات والصورة التاريخية الهامة عن طريق الشرائح الفيلمية وتجهيزها وهي تشبه الى حد كبير نظم الميكرو فيلم لحفظ المعلومات . صورة فائقة للبلاد .

الجزء فخص لجميع

محررات الطائرات البريطانية

البريطانية



الاستملاك :

تخفيف الانسار في شوارع أم القري

مكة المكرمة - محمد ابوبكر باسلامة :

لتقشيد استهلاك الطاقة الكهربائية في الشوارع والميادين .. ناقش مجلس رؤساء البلديات الفرعية بأمانة العاصمة

العامة بمكة المكرمة بعد منتصف الليل .. وقد وجه أمين العاصمة المقدسة الاستاذ فؤاد عمر توفيق كل بلدية

بضرورة التنسيق الفوري مع قسم الشرطة في منطقة كل بلدية لاجراء اللازم حول هذا الصدد .

فرصة لشبابنا الطموح

الطائف - عبدالله قطومة عسيري :

اذا كنت من الشباب الطموح الذي يريد التخصص في أي مجال فني .. فان المعهد الثانوي الصناعي بالطائف يتيح لطلابها لكل الراغبين في عدد

من التخصصات .. حيث يقول الاستاذ بكر ابو العلا مدير المعهد بان المعهد ما زال يستقبل الطلبة

المستجدين .. وذلك بالرغم من قبول مائة وستين طالبا بالصف الاول وجميع التخصصات .

قريه البيض والمياه

جيزان - مصطفى هندي :

اهل قرية البيض الاعلى والاسفل جيزان .. يحتاجون الى كمية من المياه وهم ياملون في منوية

وايتات الماء للتلحقة جيلية ويصعب جلب للمياه بها .

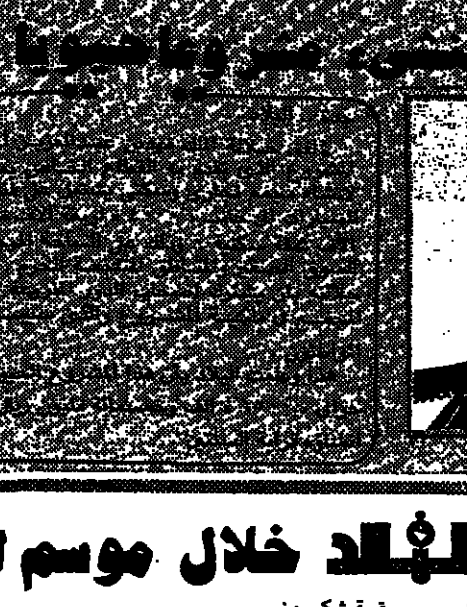
تطوير تكنولوجيا الغد

احد جهازات اختراعه لتصوير المعلومات والصورة التاريخية الهامة عن طريق الشرائح الفيلمية وتجهيزها وهي تشبه الى حد كبير نظم الميكرو فيلم لحفظ المعلومات . صورة فائقة للبلاد .

الجزء فخص لجميع

محررات الطائرات البريطانية

البريطانية



الاستملاك :

تخفيف الانسار في شوارع أم القري

مكة المكرمة - محمد ابوبكر باسلامة :

لتقشيد استهلاك الطاقة الكهربائية في الشوارع والميادين .. ناقش مجلس رؤساء البلديات الفرعية بأمانة العاصمة

العامة بمكة المكرمة بعد منتصف الليل .. وقد وجه أمين العاصمة المقدسة الاستاذ فؤاد عمر توفيق كل بلدية

بضرورة التنسيق الفوري مع قسم الشرطة في منطقة كل بلدية لاجراء اللازم حول هذا الصدد .

فرصة لشبابنا الطموح

الطائف - عبدالله قطومة عسيري :

اذا كنت من الشباب الطموح الذي يريد التخصص في أي مجال فني .. فان المعهد الثانوي الصناعي بالطائف يتيح لطلابها لكل الراغبين في عدد

من التخصصات .. حيث يقول الاستاذ بكر ابو العلا مدير المعهد بان المعهد ما زال يستقبل الطلبة

المستجدين .. وذلك بالرغم من قبول مائة وستين طالبا بالصف الاول وجميع التخصصات .

قريه البيض والمياه

جيزان - مصطفى هندي :

اهل قرية البيض الاعلى والاسفل جيزان .. يحتاجون الى كمية من المياه وهم ياملون في منوية

وايتات الماء للتلحقة جيلية ويصعب جلب للمياه بها .

تطوير تكنولوجيا الغد

احد جهازات اختراعه لتصوير المعلومات والصورة التاريخية الهامة عن طريق الشرائح الفيلمية وتجهيزها وهي تشبه الى حد كبير نظم الميكرو فيلم لحفظ المعلومات . صورة فائقة للبلاد .

الجزء فخص لجميع

محررات الطائرات البريطانية

البريطانية



الاستملاك :

تخفيف الانسار في شوارع أم القري

مكة المكرمة - محمد ابوبكر باسلامة :

لتقشيد استهلاك الطاقة الكهربائية في الشوارع والميادين .. ناقش مجلس رؤساء البلديات الفرعية بأمانة العاصمة

العامة بمكة المكرمة بعد منتصف الليل .. وقد وجه أمين العاصمة المقدسة الاستاذ فؤاد عمر توفيق كل بلدية

بضرورة التنسيق الفوري مع قسم الشرطة في منطقة كل بلدية لاجراء اللازم حول هذا الصدد .

فرصة لشبابنا الطموح

الطائف - عبدالله قطومة عسيري :

اذا كنت من الشباب الطموح الذي يريد التخصص في أي مجال فني .. فان المعهد الثانوي الصناعي بالطائف يتيح لطلابها لكل الراغبين في عدد

من التخصصات .. حيث يقول الاستاذ بكر ابو العلا مدير المعهد بان المعهد ما زال يستقبل الطلبة

المستجدين .. وذلك بالرغم من قبول مائة وستين طالبا بالصف الاول وجميع التخصصات .

قريه البيض والمياه

جيزان - مصطفى هندي :

اهل قرية البيض الاعلى والاسفل جيزان .. يحتاجون الى كمية من المياه وهم ياملون في منوية

وايتات الماء للتلحقة جيلية ويصعب جلب للمياه بها .

تطوير تكنولوجيا الغد

احد جهازات اختراعه لتصوير المعلومات والصورة التاريخية الهامة عن طريق الشرائح الفيلمية وتجهيزها وهي تشبه الى حد كبير نظم الميكرو فيلم لحفظ المعلومات . صورة فائقة للبلاد .

الجزء فخص لجميع

محررات الطائرات البريطانية

البريطانية

البلاد

جريدة يومية تصدر عن مؤسسة البلاد للصحافة والنشر

تأسست عام ١٣٥١م - ١٩٣٢م

المشرف العام

محمد ابراهيم مسعود

رئيس التحرير

د. عبد الله محمد الترابي

نائب رئيس التحرير

عبد القوي محمد سويح

المحررون الرئيسيون :

جدة - جابر ابراهيم الشيبه

المنبع - جابر ابراهيم الشيبه

الرياض - جابر ابراهيم الشيبه

الدمشق - جابر ابراهيم الشيبه

القاهرة - جابر ابراهيم الشيبه

الكويت - جابر ابراهيم الشيبه

البحرين - جابر ابراهيم الشيبه

السلطنة - جابر ابراهيم الشيبه

البحر الاحمر - جابر ابراهيم الشيبه

البحر الهندي - جابر ابراهيم الشيبه

البحر المتوسط - جابر ابراهيم الشيبه

البحر الابيض المتوسط - جابر ابراهيم الشيبه

البحر الاسود - جابر ابراهيم الشيبه

البحر الشمالى - جابر ابراهيم الشيبه

البحر الجنوبي - جابر ابراهيم الشيبه

البحر الغربي - جابر ابراهيم الشيبه

البحر الشرقي - جابر ابراهيم الشيبه

البحر الشمالي - جابر ابراهيم الشيبه

البحر الجنوبي - جابر ابراهيم الشيبه

البحر الغربي - جابر ابراهيم الشيبه

البحر الشرقي - جابر ابراهيم الشيبه

البحر الشمالي - جابر ابراهيم الشيبه

البحر الجنوبي - جابر ابراهيم الشيبه

البحر الغربي - جابر ابراهيم الشيبه

البحر الشرقي - جابر ابراهيم الشيبه

البحر الشمالي - جابر ابراهيم الشيبه

البحر الجنوبي - جابر ابراهيم الشيبه

البحر الغربي - جابر ابراهيم الشيبه

البحر الشرقي - جابر ابراهيم الشيبه

البحر الشمالي - جابر ابراهيم الشيبه

البحر الجنوبي - جابر ابراهيم الشيبه

البحر الغربي - جابر ابراهيم الشيبه

البحر الشرقي - جابر ابراهيم الشيبه

البحر الشمالي - جابر ابراهيم الشيبه

البحر الجنوبي - جابر ابراهيم الشيبه

البحر الغربي - جابر ابراهيم الشيبه

البحر الشرقي - جابر ابراهيم الشيبه

البحر الشمالي - جابر ابراهيم الشيبه

البحر الجنوبي - جابر ابراهيم الشيبه

البحر الغربي - جابر ابراهيم الشيبه

البحر الشرقي - جابر ابراهيم الشيبه

البحر الشمالي - جابر ابراهيم الشيبه

البحر الجنوبي - جابر ابراهيم الشيبه

البحر الغربي - جابر ابراهيم الشيبه

البحر الشرقي - جابر ابراهيم الشيبه

البحر الشمالي - جابر ابراهيم الشيبه

البحر الجنوبي - جابر ابراهيم الشيبه

البحر الغربي - جابر ابراهيم الشيبه

البحر الشرقي - جابر ابراهيم الشيبه